**T.C.**

**ANADOLU ÜNİVERSİTESİ**

**DEVLET KONSERVATUVARI**

**Müzik Bölümü Özel Yetenek Sınavı İlkeleri**

Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Müzik BölümüLisans Devresine, ilan edilen kontenjanlar çerçevesinde özel yetenek sınavı ile öğrenci alınır. Söz konusu sınavlarda **Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümü Lise Mezuniyet Müfredatı** temel alınır.

Sınav iki aşamadan oluşur. Birinci aşama çalgı, ikinci aşama Müzik teorisi, Duyuş / Dikte, Müzik tarihi , Analiz ve Armoni değerlendirme sınavıdır.

* Konservatuvar Müzik Bölümümezunları Temel Yeterlilik Testi (TYT) sınavından muaftır.
* Dışarıdan sınava katılacak öğrenciler içi n (150) puan yeterlidir.



* Birinci aşama, adayın başvurduğu enstrümandaki ölçme ve değerlendirmeyi kapsar.
* Birinci aşamada aday, başvurduğu enstrüman müfredatında yer alan sınav programını hazırlar ve bunları jüri önünde sergiler.

- Adaylar eşlikçisini kendisi temin eder.

\* Yaylı Çalgılar Programına başvuran adaylar Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı Sınav Programında yer alan eserleri icra edebilir olmalıdır.

\* Piyano, Arp, Gitar Programlarına başvuran adaylar Piyano Anasanat Dalı Sınav Programında yer alan eserleri icra edebilir olmalıdır

\*Üflemeli ve Vurmalı Çalgılar Programlarına başvuran adaylar Üflemeli ve Vurmalı Çalgılar Anasanat Dalı Sınavı Programında yer alan eserleri icra edebilir olmalıdır.

# DEĞERLENDİRME

Komisyon üyeleri 0-100 puan arasında değerIendirmelerini yaparlar. Notlar toplanıp komisyonu oluşturan üye sayısına bölünerek adayın o komisyonda aldığı not hesaplanır. 70 ve üzeri not almış olan aday I. aşamada başarılı olarak kabul edilir. Sınav sonunda başarılı olan adaylar ilan edilir.

# II. AŞAMA

# Bu aşamada adayın Müzik teorisi, Duyuş/Dikte, Müzik tarihi, Analiz ve Armoni düzeyi değerlendirilir. Bu değerlendirme yazılı şeklinde yapılır.

# Üniversitelere bağlı Devlet Konservatuvarı, Müzik ve Sahne Sanatları Fakülteleri Müzik Bölümü Lise Devresi mezunları bu aşamadan muaf tutulurlar.

1. Sınav tek oturumda yapılır. Bu sınavda adayın, Duyuş, Dikte, Müzik Teorisi, Armoni, Analiz ve Müzik Tarihi/ Genel Müzik Bilgisi alanındaki düzeyi değerlendirilir.

Müzik Bölümü Çalgı Programları Giriş Sınavı (Teori) İlkeleri ve Örneği belgesinde sınav örneği bulunmaktadır.

# DEĞERLENDİRME

Komisyon üyeleri 0-100 puan arasında değerlendirmelerini yaparlar. Notlar toplanıp komisyonu oluşturan üye sayısına bölünerek adayın o komisyonda aldığı not hesaplanır. 70 ve üzeri not almış olan aday başarılı olarak kabul edilir. Sınav sonunda başarılı olan adaylar ilan edilir.

Tüm aşamaların sonuçları Konservatuvar Duyurular sayfasında ilan edilecektir.

<https://konservatuvar.anadolu.edu.tr/>

*Konservatuvarımızın Müzik Bölümü komisyon üyeleri olarak tüm adaylara başarılar dileriz.*